

## AKUSTIKPRODUKTE UNSER SORTIMENT



**INOIS® TS**

Akustikelemente –  
nachhaltig und stylisch

**PROLINE MULTIONE**

Die Akustikplatte  
für jedes Projekt

**SLIMLINE**

Die Trend-Kollektion  
von akustikplus



## DAS STYLISCHE PRODUKT AUS DER EUROPLAC INOIS® AKUSTIK-FAMILIE

Die exklusive Kombination besteht aus einem nachhaltigen Vlies und hochwertigen MDF-Lamellen mit einer natürlichen Oberfläche aus echtem Holz – auch bereits fertig lackiert oder geölt möglich.

Die Platten lassen sich problemlos auch nachträglich an Wand und Decke anbringen und passen in jedes Objekt und zu jedem Einrichtungsstil. Durch die Lamellen-Optik wirkt der Raum tiefer, größer und sorgt für einen modernen Blickfang. Das Ergebnis ist ein verringerter Nachhall und ein beruhigendes Raumklima.

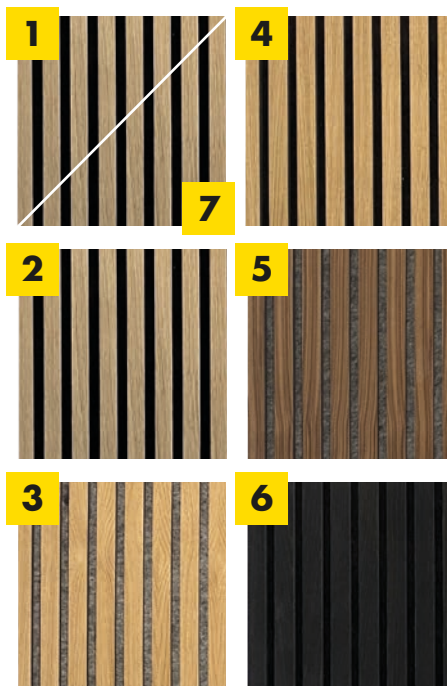
Das verwendete Vlies besteht zu mehr als 30% aus recyceltem PET, das entspricht einer Menge von mind. 50 Stück 0,5l PET-Flaschen.

### WAS SIND DIE VORTEILE EINES AKUSTIK-PANEELS?

Mit Akustikpaneelen aus Holz können Sie nicht nur die Akustik in Ihrem Raum verbessern, sondern auch die Sprachverständlichkeit und den Hörgenuss einer hochwertigen Musikanlage erhöhen. Darüber hinaus reguliert Holz als natürlicher Rohstoff die Luftfeuchtigkeit im Raum.

Die Oberflächen sind in verschiedenen Holzarten erhältlich und durch die Kombination mit Licht erweitern sich die Möglichkeiten der Konfiguration unendlich.

### UNSER LAGERSORTIMENT



Variante	Vlies	Maße	Träger	Holzart	Oberfläche
1	schwarz	3000 x 600	MDF schwarz	Eiche	Hartwachsöl
2	schwarz	3000 x 600	MDF natur	Eiche	Hartwachsöl
3	grau	3000 x 600	MDF natur	Eiche	Hartwachsöl gebürstet
4	schwarz	3000 x 600	MDF schwarz	Eiche	Hartwachsöl gebürstet
5	grau	3000 x 600	MDF schwarz	Nussbaum	Hartwachsöl
6	schwarz	3000 x 600	MDF schwarz	Räucher-eiche	Hartwachsöl
7	schwarz	2400 x 600	MDF schwarz	Eiche	roh

### AUFBAU

- Vlies:** 10 mm schwarz oder grau – weiß auf Anfrage
- Lamellen:** 12 mm MDF-Platte (natur oder schwarz) – Kanten leicht gebrochen
- Lamellenbreite:** 27 mm / Abstand 13 mm – andere Dimensionen auf Anfrage
- Furnier:** einseitig furniert – einseitig passendes Gegenzugpapier
- Gesamtstärke:** ca. 22 mm



# STELLEN SIE SICH IHR AKUSTIKPANEEL INDIVIDUELL ZUSAMMEN

## VLIES:



schwarz



grau

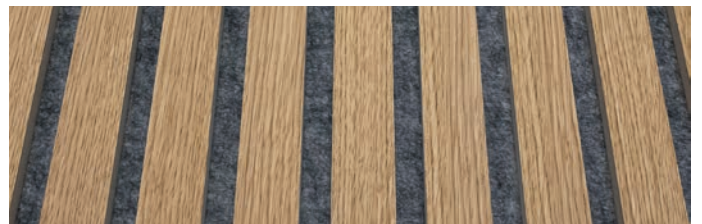


weiß  
(auf Anfrage)



## HOLZARTEN:

Wählen Sie aus über 130 Holzarten Ihren persönlichen Favoriten. Wie z. B. Nussbaum, Kirsche, Zebrano, Wenge, Fichte, Kiefer und viele andere mehr.



## OBERFLÄCHEN:

Naturbelassen, Naturgeölt, Lackiert, sägerau, gebürstet und als Highlight Digitaldruck



## MASSE:

3000 x 600, 2780 x 600, 2400 x 600  
andere Formate auf Anfrage.

## LIEFERZEIT:

ca. 4 - 6 Wochen

# PROLINE MULTIONE DIE AKUSTIKPLATTE FÜR JEDES PROJEKT



Mit der proline multiONE präsentieren wir eine Akustikplatte, welche passgenau auf die Bedürfnisse von Weiterverarbeitern ausgelegt ist. Lochfreie Stege sorgen für eine optimale Aussteifung der Platte.

Ein umlaufend lochfreier Rand bietet die Möglichkeit, Beschlagsbohrungen für entsprechende Scharniere anzubringen.

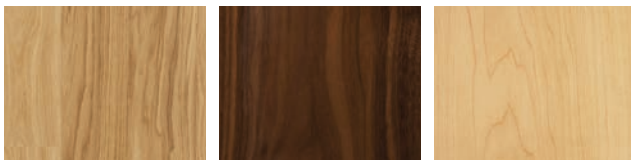
Damit ist die multiONE universell einsetzbar und ein idealer Wegbegleiter im hochwertigen Innenausbau.

Nutzen Sie die innovative Akustikplatte in den beliebten (Mikro-)Perforationen finest oder classic für die (Weiter-)Verarbeitung für:

- großformatige Deckensegel
- konfektionierte Wand- und Deckenverkleidungen
- den individuellen Möbelbau.

## UNSERE OBERFLÄCHEN

### ECHTHOLZ FURNIER

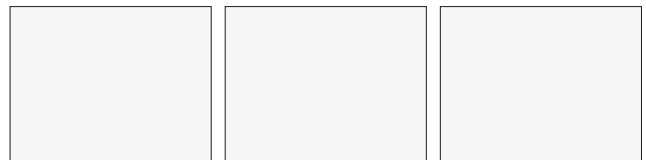


Europäische Eiche

Amerikanischer Nussbaum

Kanadischer Ahorn

### CPL WEISSTÖNE

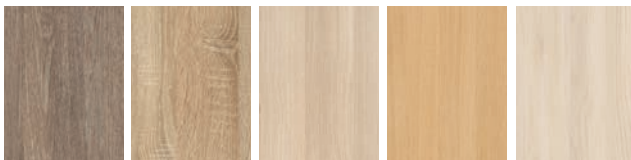


W980 ST2  
Platinweiß

W980 ST15  
Platinweiß

W1000 ST9  
Premiumweiß

### CPL HOLZNACHBILDUNG



Bamenda greige

Bardolino Eiche natur

Lakeland Akazie hell

Sorano Eiche naturhell

Hard Maple Champagne

### CPL FARB TÖNE



U702 ST9  
Kaschmirgrau

U708 ST9  
Hellgrau

U727 ST9  
Steingrau

U960 ST9  
Onyxgrau

U999 ST2  
Schwarz

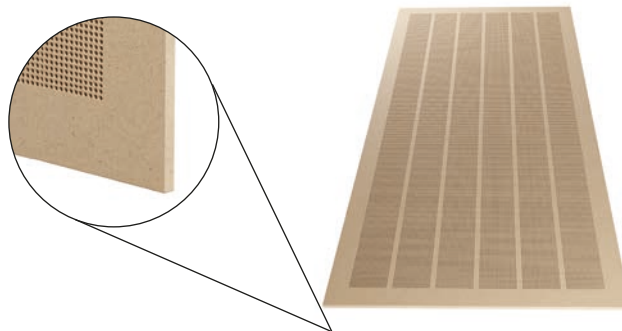
<b>(Roh-)Plattenmaß:</b>	2.800 x 1.320 mm
<b>Nutzmaß:</b>	2.768 x 1.290 mm
<b>Stärke:</b>	19 mm
<b>Trägermaterial:</b>	MDF B2 E1
<b>Träger-Bohrung:</b>	akustisch wirksam Ø 6 mm
<b>Gewicht:</b>	10,8 kg/m <sup>2</sup>

<b>Perforation:</b>	finest (1,8/ 1,8/ 0,5) classic (3/ 3/ 1)
<b>lochfreier Rand:</b>	100 mm (umlaufend)
<b>Oberfläche:</b>	CPL, Echtholz Furnier
<b>Kante:</b>	unbekantet, pressefallend Industrie-Sägeschnitt

# DIE VERARBEITUNG

## 1 AUSRICHTUNG DER PLATTE

Richten Sie die Bearbeitung am Nullpunkt der proline Akustikplatte aus. Dieser ist per Stempel an der Schmalkante der Platte farblich markiert.

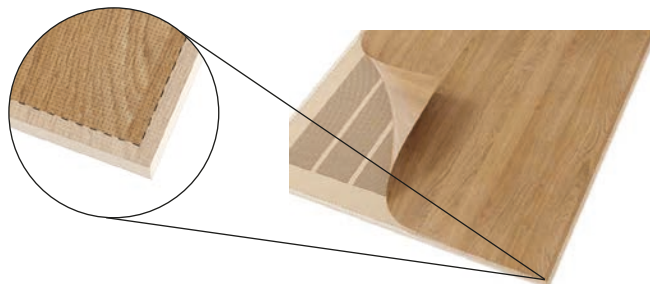


## 2 ANSCHNITT DER PLATTE

Sie erhalten die proline multiONE unbekantet (pressefallend) im Industrie-Sägeschnitt.

Um eine präzise Bearbeitung zu gewährleisten, sollte die Platte daher vor der eigentlichen Bearbeitung umlaufend 15 mm beschnitten werden.

Dadurch erhalten Sie einen sauberen Randabschluss.

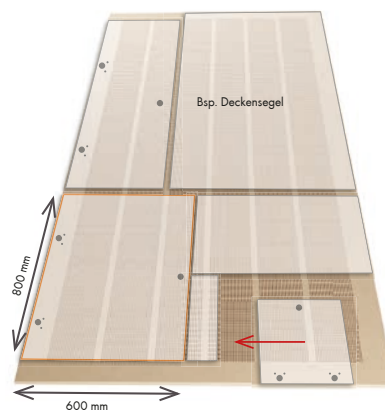


## 3 ANZEICHNEN DER ELEMENTE

Aus einer multiONE lassen sich mehrere Akustik-elemente herstellen.

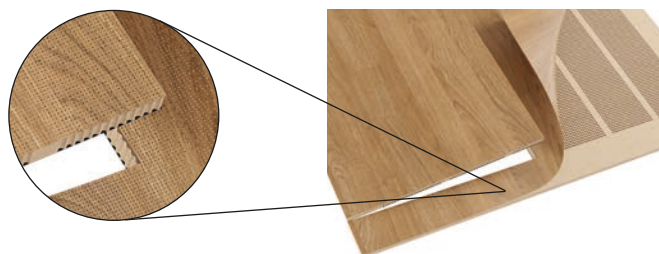
Achten Sie darauf, dass Topfbandbohrungen stets in den lochfreien Bereichen der Platte anzusetzen sind. Markieren Sie sich die Ausschnitte, die Sie für Ihr Projekt benötigen mit einem abwischbaren Stift.

In der hier gezeigten Darstellung einer Möbeltür im (Beispiel-)Maß von 800 x 600 mm wurde der untere lochfreie Rand der Platte ausgespart, da dieser akustisch nicht wirksam ist.



## 4 ZUSCHNITT VOM TÜRELEMENT

Mit einer Formatkreissäge schneiden Sie das Türelement aus der proline Akustikplatte heraus. Achten Sie dabei auf die Verwendung des passenden Sägeblatts.



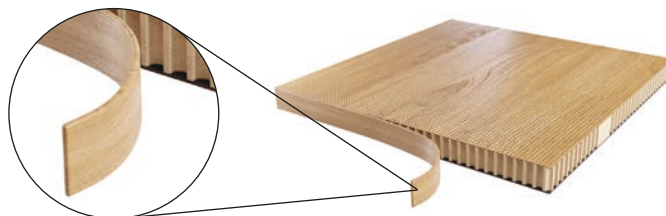
## 5 ANBRINGEN EINER KANTE

Aufgrund der wechselnden Schmalflächencharakteristik der Trägerplatte ist ausschließlich der Einsatz von Sicherheitskanten ABS oder Furnier in 2 mm Stärke zu empfehlen.

Dünnere Kanten sollten aufgrund ihrer geringen Überspanneigenschaften nicht verwendet werden.

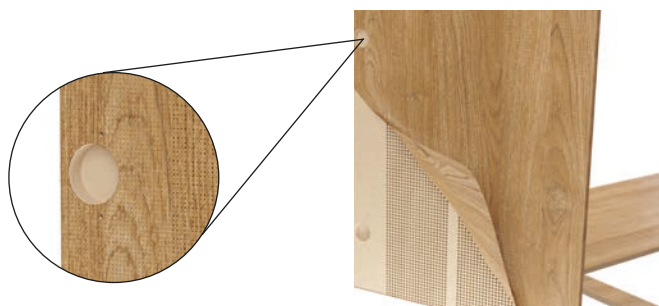
Für die Bekantung der Akustik-Elemente können herkömmliche Klebertypen verwendet werden (z. B. EVA, Polyolefin oder Polyurethan).

Durch die Oberflächenperforationen empfehlen wir, unbedingt transparente Kleber zu verwenden.



## 6 TOPFBANDBOHRUNG

Die Topfbandbohrungen zur Anbringung entsprechender Türscharniere erfolgt durch handelsübliche Forster-Bohrer. Da die Bohrung in den lochfreien Bereich der Akustikplatte erfolgt, gelten die üblichen Verarbeitungsrichtlinien für Holzwerkstoffe.



**SLIMLINE  
EXKLUSIV KOLLEKTION**



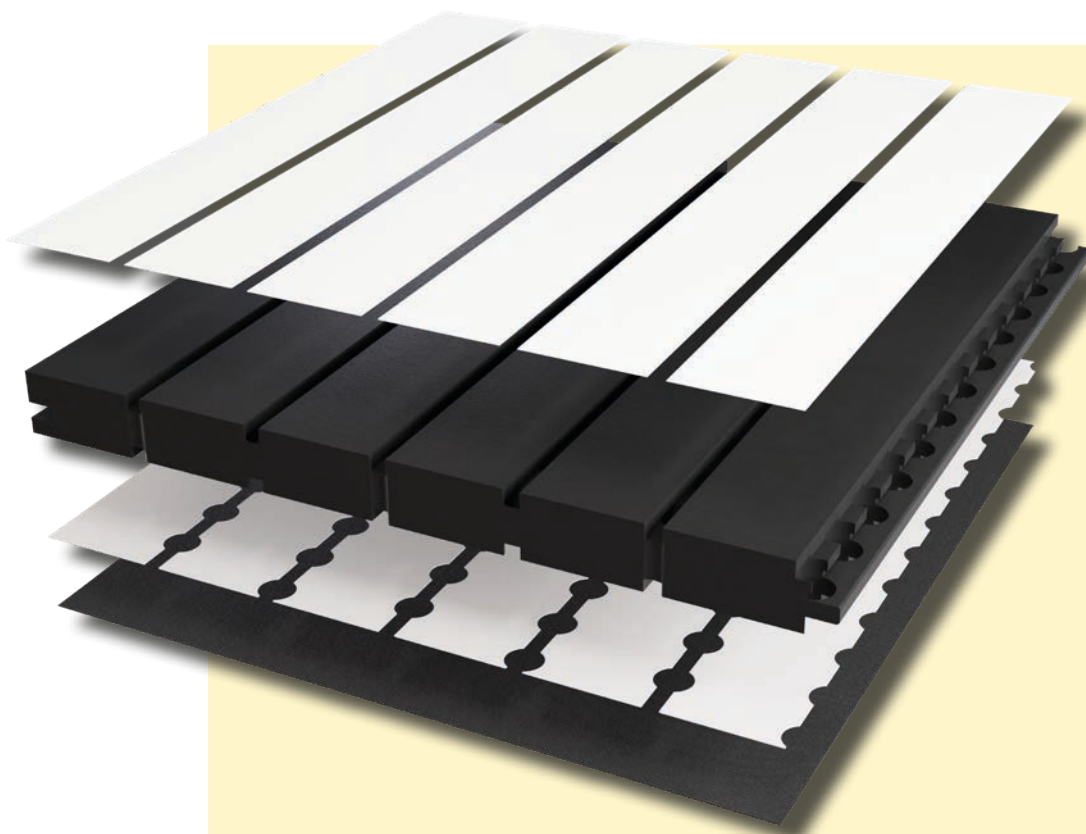
## RAUMKLANG FÜR SIE

Mit der EXKLUSIV-KOLLEKTION zeigen wir Ihnen die schönen Seiten der Raumakustik. Wir haben für Sie insgesamt sechs verschiedenen Oberflächen ausgewählt und diese mit unserer slimline 32/4 kombiniert. Als besonderes Highlight haben wir die Produktauswahl mit einem schwarzen MDF-Träger ausgestattet.

Jede einzelne Oberfläche hat dabei ihren eigenen Charakter. Welcher passt am besten zu Ihnen?

Setzen Sie in Ihren Projekten hörbare Akzente und beleben Sie Innenraumkonzepte mit einzigartigen Akustikpaneelen.

Wir freuen uns auf Ihr Projekt!



### DER AUFBAU

#### OBERFLÄCHE

MELAMIN | FURNIER

#### TRÄGERPLATTE

16 mm MDF B2  
SCHWARZ

#### GEGENZUG

TECHNISCH

#### AKUSTIKVLIES

SCHWARZ

## DER TIEFEN-ABSORBER

Die Akustikpaneel der EXKLUSIV-KOLLEKTION sind akustisch hochwirksam und absorbieren im tiefen Frequenzbereich bis zu 85 % des auftretenden Schalls im Raum.

Je nach Montage-Situation erreichen Sie mit dem Paneel die Absorberklasse C.

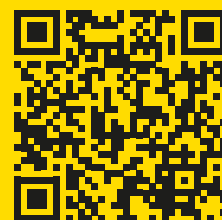
Die slimline 32/4 fühlt sich im Niedrig-Frequenzbereich besonders wohl. Hier erzielt das Paneel die besten Werte. Vorallem im Alltag, während Gesprächssituationen und im Office-Bereich, ist dies wichtig. Bei hohen Frequenzen kommt es im täglichen Leben eher selten zu einem raumakustischen Handlungsbedarf.

Das Paneel wirkt also genau dort, wo es wirken soll!

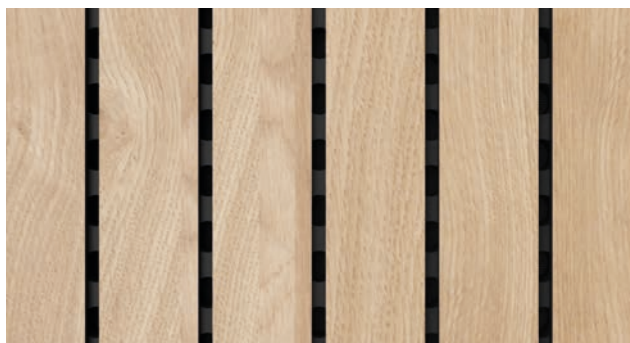
## PROFESSIONELLER AKUSTIKRECHNER

Berechnen Sie ganz einfach die Auswirkungen mit und ohne unseren Paneelen auf Ihren Raum.

Einfach den QR-Code scannen, Ihre Daten eingeben und hören, wie sich die Akustik Ihres Raums merklich verbessert.



## SLIMLINE PRODUKTÜBERSICHT + OBERFLÄCHEN



Küsteneiche, Holzdekor  
9010-20-32/ 4-0004



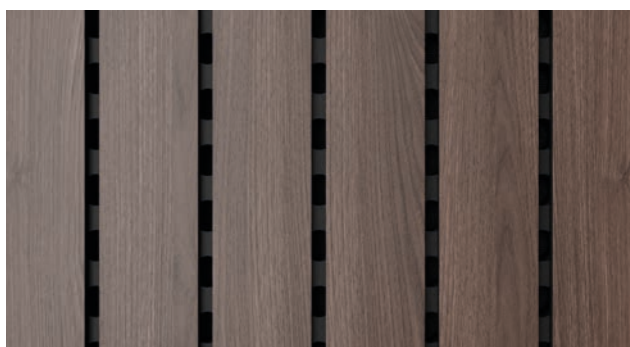
Europäische Eiche, Echtholz furnier  
9010-20-32/ 4-0001



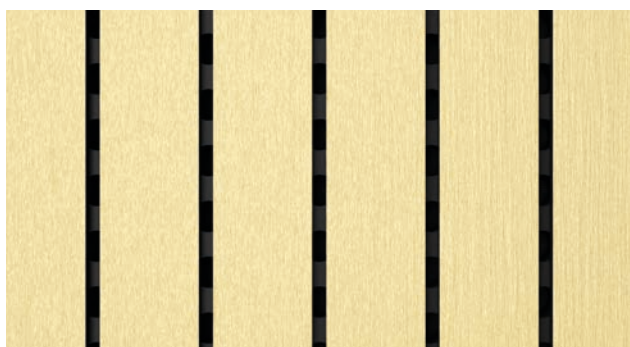
Premiumweiß, Strukturoberfläche  
9010-20-32/ 4-0003



Premiumschwarz, Soft-Touch  
9010-20-32/ 4-0005



Nussbaum, Echtholz furnier  
9010-20-32/ 4-0002



Bronze, Metallic gebürstet  
9010-20-32/ 4-0006

<b>Paneelmaß:</b>	2.784 x 192 mm
<b>Schlitzraster:</b>	32/ 4, 4 mm Schlitz + 28 mm Steg
<b>Trägerplatte:</b>	16 mm MDF B2, Schwarz, akustisch gebohrt
<b>Oberfläche:</b>	Melamin, Furnier und Metall
<b>Kanten:</b>	Längskante: Nut- und Federsystem, Querkante: Industrie-Sägeschnitt
<b>Montage:</b>	senkrecht + waagrecht, Wand + Decke

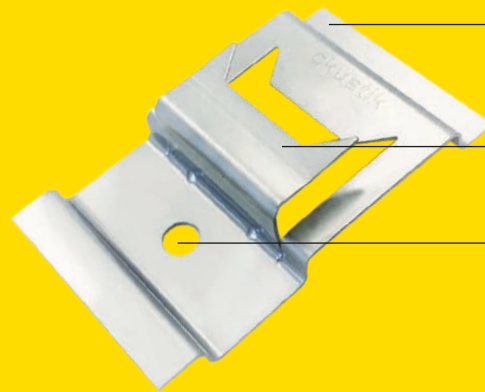




## MONTAGE LEICHT GEMACHT

Unsere slimline Akustikpaneele lassen sich mit einer praktischen Nut- und Federverbindung auf der Längskante ganz einfach ineinander stecken. Zur Montage kann auf eine Lattung oder eine handelsübliche Unterkonstruktion aus dem Trockenbau zurückgegriffen werden.

Die Befestigung der Paneele erfolgt dann mittels Akustik-Clips, welche wir Ihnen gern mit anbieten. Die Clips aus gehärtetem Stahl garantieren perfekten Halt und eignen sich sowohl für die Wand- als auch für die Deckenmontage.



gehärteter Stahl,  
extrem stabil

kein Verrutschen  
dank Montage-  
spitzen

mit jedem  
Schraubenkopf  
kompatibel

Inhalt: 200 Stk./VE, Verbrauch: 10 Stk./m<sup>2</sup> (empfohlen)  
Maße: 42 x 45 mm, Material: Edelstahl



# TREND-KOLLEKTION AKUSTIKPANELEE VOM PROFI

Wir sind Ihr Partner, wenn es um hochwertige Akustikprodukte für den zeitgemäßen Innenausbau geht.

Um Ihnen den Weg zu einer optimalen Raumakustik so einfach wie möglich zu gestalten, präsentieren wir in der TREND-KOLLEKTION unsere beliebtesten

Akustikpaneele der slimline Produktreihe mit exklusiven Oberflächen zu attraktiven Preisen.

Lassen Sie sich von hochwertigen Akustikelementen inspirieren.

Wir freuen uns auf Ihr Projekt!



## WIE KANN GUTE RAUMAKUSTIK BEWERTET WERDEN?

Als ein Parameter für die Messung der Akustik in Räumen gilt die sogenannte Nachhallzeit. Diese ist exakt die Zeit, in welcher der Schalldruckpegel nach einem Schallereignis um 60 dB abnimmt - der Schall also in aller Regel verstummt.

Unsere Akustikmessungen werden durch unabhängige und zertifizierte Prüfinstitute durchgeführt. Detaillierte Werte erhalten Sie in den Datenblättern über den Download-Bereich unserer Website.

## WO KÖNNEN UNSERE AKUSTIKPANELEE MONTIERT WERDEN?

slimline Akustikpaneele eignen sich sowohl für die Wand- als auch Deckenmontage. Sie sind leicht in der Handhabung und optimal in der Weiterverarbeitung.

Eine Installation erfolgt daher nahezu intuitiv. Akustikpaneele sollten immer dort angebracht werden, wo Schall auf eine (harte) Oberfläche trifft und reflektiert wird. Dies kann an der Vorder- u. Rückseite, den Seitenwänden oder der Decke eines Raumes erfolgen.

## ZWEI ZEITGEMÄSSE AUFBAUVARIANTEN



30 mm Schalldämpfung  
(PET Vlies/Mineralwolle)



16 mm Akustikpaneel



46 mm Wandaufbau



30 mm Hohlraum (offen)



30 mm Schalldämpfung  
(PET Vlies/Mineralwolle)



16 mm Akustikpaneel



76 mm Wandaufbau



**Beispiel 1:**  
Montage an Stirnseiten vom Raum.



**Beispiel 2:**  
Montage an Seitenwänden vom Raum.



**Beispiel 3:**  
Deckenmontage im Raum.

# WO WIRD GUTE RAUMAKUSTIK ÜBERALL BENÖTIGT?



Privatbereich



Öffentliche Gebäude



Büros



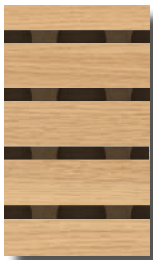
Bildungseinrichtungen



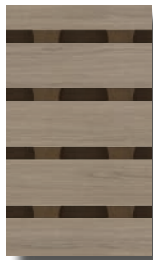
Kunst & Kultur

## PRODUKTÜBERSICHT + OBERFLÄCHEN

### Variante 16/3, Schlitzung 3 mm, Abstand 16 mm



Sorano Eiche naturhell\*



Vicenza Eiche grau\*



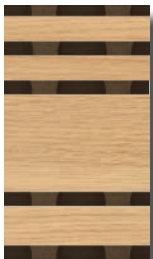
europ. Eiche Furnier\*\*



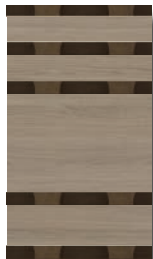
Premiumweiß



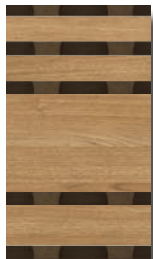
### Variante Stripes



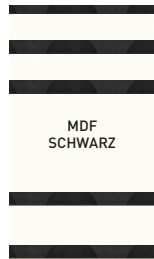
Sorano Eiche naturhell\*



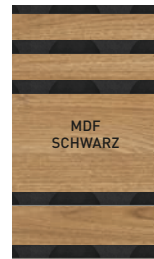
Vicenza Eiche grau\*



europ. Eiche Furnier\*\*



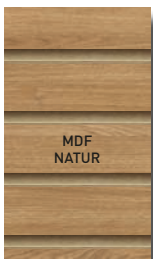
Premiumweiß



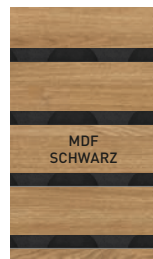
europ. Eiche Furnier\*\*



### Invisible 16/3, Schlitzung 3 mm, Abstand 16 mm



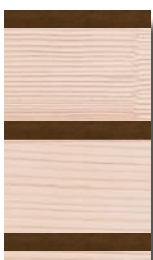
europ. Eiche Furnier\*\*



europ. Eiche Furnier\*\*



### Green 24/4, Schlitzung 4 mm, Abstand 24 mm



Weisstanne massiv\*\*\*



europ. Eiche Furnier\*\*



- \* Holznachbildung
- \*\* Echtholz furnier inkl. Walzlack (UV-gehärtet, stumpfmatt)  
Fügetechnik: Brettcharakter
- \*\*\* Walzlack (UV-gehärtet, stumpfmatt)

# DAS BAUFACHZENTRUM IM MÜNSTERLAND

Borken

Mit freundlicher  
Unterstützung  
unserer Partner

europ<sup>l</sup>ac   
akustik<sup>+</sup>plus

**WIR SIND  
FÜR SIE DA!**



**SASKIA  
MEIS**

**FACHBERATERIN**  
T. 0 28 61.937-128  
s.meis@luw.de



**ASTRID  
HUFE**

**FACHBERATERIN**  
Tel.: 0 28 61.937-138  
a.hufe@luw.de



**MICHAEL  
RAIDA**

**FACHBERATER**  
T. 0 28 61.937-125  
m.raida@luw.de

**LUEB+WOLTERS GmbH & Co. KG**

Landwehr 59 ■ 46325 Borken  
T. 0 28 61.937-0 ■ info@luw.de  
www.das-baufachzentrum.de

**LUEB  WOLTERS**

**DAS BAUFACHZENTRUM**

■ BAUSTOFFE ■ HOLZ ■ BÖDEN ■ TÜREN